

**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Ilaria Venanzoni

✉ ilaria.venanzoni@cultura.gov.itSesso Femminile | [Data di nascita](#) | [Nazionalità Italiana](#)**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**Febbraio 2011- Giugno
2012**Culture della materia in Archeologia Classica**

Facoltà di Lettere e Filosofia - Università Roma Tre

Dicembre 2002 – Marzo
2007**Diploma di Scuola di Specializzazione in archeologia**

Facoltà di Lettere e Filosofia – Alma Mater Studiorum Università di Bologna

- Tesi dal titolo “L’area archeologica di Piazza Matteotti a Pesaro: dallo scavo alla musealizzazione”

Novembre 1996 – Marzo
2002**Laurea in Lettere indirizzo classico**

Facoltà di Lettere e Filosofia - Alma Mater Studiorum Università di Bologna

- Tesi dal titolo “L’alto corso dell’Esino ed il problema di *Tuficum*”

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**
Anzianità di servizio

Dicembre 2013 – in corso

Assunta dal 9 dicembre 2013 come funzionaria archeologa presso la Soprintendenza Archeologica delle Marche (Area III – F1).
Riqualificata a partire dal 1 gennaio 2019 in Area III – F2.

Giugno 2012 – dicembre
2013

Assunta dal 25 giugno 2012 come Afav presso la Soprintendenza Archeologica delle Marche (Area II – F3).

**Incarichi svolti in qualità
di Funzionario Archeologo**

Incarichi e responsabilità

Luglio 2020- in corso	Direttrice del Teatro romano e Antiquarium di Gubbio.
Luglio- dicembre 2021	Responsabile Area Funzionale VII- Educazione e ricerca (posizione organizzativa).
Novembre 2016 – aprile 2020	Responsabile Area Funzionale VII- Educazione e ricerca (posizione organizzativa).
Dicembre 2017 – in corso	Gestione della comunicazione social della Soprintendenza (Facebook, Instagram), referente concessioni di scavo.
Dicembre 2013- maggio 2016	Direttrice del Museo Archeologico Statale di Arcevia (dal 9.12.2013 al 25.5.2016).

Lavori

2022- 2024 (L. 190)	GUBBIO (PG)- Teatro romano e antiquarium. Riqualficazione area archeologica della Guastuglia: apertura alla fruizione pubblica di mosaici (€ 320.000) CUP F32F22000720001. RUP.
2023	FANO (PU), via Vitruvio 12. Edificio pubblico di età romana. Attività di scavo, documentazione e disseminazione dati (€ 45.000) CUP F34H23000200001. RUP, progettista, DL.
2022	OSTRA VETERE- Area archeologica di <i>Ostra</i> antica denominata “Le muracce” ed edificio colonico con annessi. Progetto di messa in sicurezza- alluvione 2022. (€ 50.000) CUP F14H22001710001- RUP, progettista e DL per gli aspetti archeologici.
2021- 2023 (L. 190)	CASTELLEONE DI SUASA- Area archeologica della <i>Domus</i> dei <i>Coiedii</i> . Verifiche strutturali della copertura e interventi di restauro delle pavimentazioni musive (€ 900.000)- Progettista per gli aspetti archeologici.
2021- 2023 (L. 190)	CASTELLEONE DI SUASA (AN)- Città romana di Suasa. Restauro, messa in sicurezza e manutenzione dell’area archeologica della città romana di <i>Suasa</i> . (€ 150.000) CUP F37H21006670001- RUP.
2021- 2023 (L.190)	GUBBIO (PG)- Manutenzione ordinaria e straordinaria del Teatro romano e della Guastuglia. (€ 150.000) CUP F37H21006680005- RUP, progettista.
2020	COMUNI VARI- Depositi per materiali archeologici: Manutenzione ordinaria e razionalizzazione dei depositi per beni archeologici per le province di AN e PU (€ 25.000) CUP F37B20003930001- RUP.
2019	OSTRA VETERE (AN)- Aree archeologiche demaniali di “Muracce”, Suasa e Conelle. Lavori di manutenzione ordinaria e recupero del patrimonio (€ 25.000) CUP F18F19000160001- RUP, progettista, DL.
2017	CASTELLEONE DI SUASA (AN)- Anfiteatro romano- Aree archeologiche marchigiane. Manutenzione ordinaria/straordinaria (€ 17.555)- DL.
2015	OSTRA VETERE (AN)- Area archeologica “Le Muracce” Tempio romano.- Lavori di somma urgenza per la messa in sicurezza del Tempio romano (€ 25.000)- Direttore tecnico- scientifico.
2015	FABRIANO (AN) - Eremo del Sasso a Valleremita - Opere di pronto intervento per restauro e musealizzazione resti archeologici - (€ 13.000,00) - DL.
2014	FABRIANO (AN) - Eremo del Sasso a Valleremita - Opere di pronto intervento per esecuzione saggi - (€ 5.000,00) - DL.
2014	ARCEVIA (AN)- Loc. Conelle.- Manutenzione straordinaria dell’area archeologica (€ 150.000,00)- DL.

2017- 2018

Sisma

Durante il sisma, ho fatto parte della squadra UCCR sia per lo spostamento dei beni mobili (principalmente disallestimento musei archeologici), sia per la mappatura, selezione e rimozione delle macerie di classe A e B.

Valorizzazione beni archeologici (mostre, allestimenti museali, progetti)
Progetti dei Servizi Educativi

a.s. 2022/2023

- FANO (PU). “Laboratori vitruviani”. Laboratori didattici per scuole primarie e secondarie di primo grado.

- GUBBIO (PU). “Progetta il tuo museo!”. Progetto didattico svolto in collaborazione con IIS Cassata Gattapone.

2021

- ANCONA. Tornati per tutti! Esposizione itinerante, in collaborazione con Carabinieri TPC (Nucleo di Ancona) e Conero Bus.

a.s. 2017/2018 e 2018/2019

- SENIGALLIA (AN). Alternanza scuola/lavoro con Liceo scientifico “E. Medi”, sul tema del terremoto, dal titolo TerreMotore di rinascita;

Dal 2016 – in corso (si ripete ogni anno)

- Progetto Arte in Mano, in collaborazione con Carabinieri TPC di Ancona.

Dal 2015 – in corso (si ripete ogni anno)

- “Open day” degli scavi del Monte della Croce di Arcevia Sociale - Protocollo d’intesa con Prefettura di Ancona, Comune di Arcevia, La Sapienza-Università di Roma e C.A.S. (Centro Accoglienza Straordinaria) -Le Terrazze per utilizzo migranti in attività di scavo archeologico presso sito preistorico Monte della Croce di Arcevia.

Convenzioni e collaborazioni

Dal 2015 – in corso (si ripete ogni anno)

- Collaborazione con la Scuola di restauro di Ravenna (prof. Giuseppe Lepore), per manutenzione e pulizia mosaici della *Domus dei Coiedii* a Castelleone di Suasa.

2014- 2015

- Attivazione convenzione con il Laboratorio di Antropologia di Ravenna-Università di Bologna (prof. Giorgio Gruppioni), per lo studio dei resti antropologici dell'Eremo del Sasso di Fabriano.

2016

- Collaborazione con il Laboratorio di Antropologia di Ravenna- Università di Bologna (prof. Giorgio Gruppioni), per lo studio dei resti antropologici emersi in piazza Lucio Battisti a Ostra Vetere. Didattica per famiglie.

2015- 2016

- Riapertura area archeologica di Conelle, con laboratorio didattico per bimbi 6/10 anni (luglio 2016).

Convegni/Incontri

2023

- PESARO (Biblioteca oliveriana). Nuove visioni museali. 13 e 14 gennaio.

2016

- Giornata di studi a Fabriano dal titolo Eremo francescano di Valleremita a Fabriano (An). Presentazione dei recenti restauri e delle ricerche (insieme all'arch. Pacheco e in collaborazione con Ordine Frati Minori, Università di Bologna- Laboratorio di Antropologia, Regione Marche, Diocesi Fabriano-Matelica).

2016

- Alla ricerca di Montenovo. Scavi in centro storico a Ostra Vetere (in collaborazione con il Comune di Ostra Vetere), con presentazione dei materiali dello scavo.

Mostre

2021- 2022

- CORINALDO (AN). La tomba del Principe di Corinaldo: il tesoro ritrovato. Curatela assieme a Federica Boschi.

**ALTRE ESPERIENZE
NELLA P.A.****2012**

Comune di Fabriano (An) 2012 - guida turistica (cat. B3) presso il Museo della Carta e della Filigrana (un mese);

2011

2011 - guida turistica (cat. B3) presso il Museo della Carta e della Filigrana (quattro mesi);

2010

2010 - guida turistica (cat. B3) presso il Museo della Carta e della Filigrana (dal 11.4 al 10.8);

2009

2009 - istruttore turistico- museale (cat. Cl) presso il Museo della Carta e della Filigrana (dal 17.3 al 16.6);

2008

2008 - istruttore turistico- museale (cat. Cl) presso il Museo della Carta e della Filigrana (dal 10.5 al 17.5);

Nel 2008 ho lavorato anche alcuni mesi come docente supplente di Materie Letterarie, presso i Licei Scientifici "Savoia" e "Galilei" di Ancona e "Volterra" di Fabriano.

2007

2007 - istruttore turistico- museale (cat. Cl) presso il Museo della Carta e della Filigrana (dal 1.4 al 31.8).

**ESPERIENZA
LIBERA PROFESSIONE**

2000- 2012

Scavi archeologici

- Dal 2000 al 2012 ho partecipato a numerose campagne di scavo, sia universitarie, sia in cantieri "d'emergenza". Dal 2005 al 2012 sono stata titolare di P. Iva.

Pubblicazioni

1. I. VENANZONI, «Alcune considerazioni sul municipio di Tuficum», in *L'Appennino in età romana e nel primo Medioevo. Viabilità e popolamento nelle Marche e nell'Italia centrosettentrionale*, Bologna 2004, pp. 289-291.
2. I. VENANZONI, «Il municipio di Tuficum», in *La forma della città e del territorio-2, Atlante Tematico di Topografia Antica 14*, (2005), pp. 37-52.
3. C. PANDOLFI, I. VENANZONI, «In vino veritas. Il vino "piceno" nell'antichità», in *Acque e vini nel mandamento di Fabriano e Cerreto d'Esi*. (Atti del Convegno), 2006, pp. 63-68.
4. C. PANDOLFI, I. VENANZONI, «La romanizzazione dell'alta valle dell'Esino», in *Fabriano e l'area appenninica dell'alta valle dell'Esino dal Bronzo alla romanizzazione. L'identità culturale di un territorio fra Adriatico e Tirreno*. (Atti del Convegno), 2009, pp. 213-228.
5. I. VENANZONI, «L'area archeologica di Piazza Matteotti a Pesaro», in *Ocnus* 18 (2010), pp. 91-102.
6. I. VENANZONI, «Tuficum, ipotesi sull'assetto urbano e del territorio», in F. PETRACCIA (a cura di), *Tuficum in età romana*, Fabriano 2013, pp.47-62.
7. I. VENANZONI, «Micenei» (scheda), in R. DOLCE, A. LATINI (a cura di), *Circolazione di persone, prodotti ed idee tra il Vicino Oriente e il Mediterraneo antico* (Catalogo della mostra), Firenze 2013, pp. 29-32.
8. I. VENANZONI, «Testa di Augusto tipo "Prima Porta" da Suasa» (scheda), in M. LUNI, O. MEI (a cura di), *La Vittoria di "Kassel" e l'Augusteum" di Forum Sempronii: un ritorno nel bimillenario di Augusto*, Roma 2014, pp. 160-161.
9. I. VENANZONI, «S. Ansovino de La Fossa» (scheda), in *Fastionline.org*. (http://www.fastionline.org/excavation/microview.php?itemkey=fst_cd&fstcd=AIAC3697).
10. I. VENANZONI, «Eremo di Val di Sasso» (scheda), in *Fastionline.org*, in (<http://www.fastionline.org/excavation/microview.php?fstcd=AIAC3678&curcol=sea cdAIAC6227>).
11. I. VENANZONI, «Restauro della chiesa di S. Ansovino ad Avacelli di Arcevia. Lo scavo della chiesa nel recente intervento di restauro», in *Restauro - Musei. Salone dell'economia, della conservazione, delle tecnologie e della valorizzazione dei beni culturali e ambientali*, Ferrara Fiere XXIII edizione 6-8 aprile 2016, Catalogo eventi - espositori. Acropoli, Bologna, 2016, pp. 50-53.
16. M.R. CIUCCARELLI, I. VENANZONI, «Agli albori di un nuovo assetto territoriale?» (poster), in *L'età delle trasformazioni: l'Italia medio-adriatica tra il V e il IV secolo a.C. Nuovi modelli di autorappresentazione delle comunità a confronto e temi di cultura materiale*, Atti del workshop 2016, cds.
17. A. CARDARELLI, M. BETTELLI, A. DI RENZONI, M. CRUCIANI, N. IALONGO, A. SCHIAPPELLI, M. SILVESTRINI, I. VENANZONI, A. ARENA, G. LAGO, F. MACEROLA, C. MONTALVO PUENTE, C. TAVOLINI, «Nuove ricerche nell'abitato della tarda età del Bronzo di Monte Croce Guardia (Arcevia - An): scavi 2015-2016», in *Rivista di Scienze Preistoriche* LXVII, 2017, pp. 351-409.
18. I. VENANZONI, «Morro d'Alba» (scheda), in *Picvs* XXXVII, 2017, pp. 287-292.
19. M. AMBROSI, I. VENANZONI, «Nota preliminare sul ritrovamento di un tratto di un condotto romano a Cupramontana (AN)», in *Picvs* 2017, pp. 247-257.
20. I. VENANZONI, «Gli scavi nella chiesa di Santa Maria di Val di Sasso (secc.XIII-XVII)», in *Riscoperte: un anno di archeologia nelle Marche: atti della giornata di studi*, Ancona, 6 giugno 2017, Fermo 2018, pp. 19-30.

21. A. LATINI, I. VENANZONI, S. TROTTA, «Terremoto e beni archeologici: storia di un'emergenza», in *Forme della tutela, atti delle giornate di studio organizzate dal Master Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale* (Univ. Roma Tre), 8-9 giugno 2018, Roma 2018, pp. 273-295.
22. F. BOSCHI, I. VENANZONI, V. BALDONI, M. SCALICI, M. SILANI, «Il progetto ArcheoNevola e la pianificazione di una scoperta: la tomba di un principe piceno a Corinaldo (Ancona)», in <http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2020-461.pdf>
23. F. BOSCHI, I. VENANZONI (a cura di), *La tomba del Principe di Corinaldo: il tesoro ritrovato*, Milano 2021.
24. I. VENANZONI, «Gli scavi della Soprintendenza», in P.L. DALL'AGLIO, C. FRANCESCHELLI (a cura di), *Ostra: archeologia di una città romana delle Marche (scavi 2006-2019)*, Bologna 2020, pp.
25. I. VENANZONI, M. PASQUINI, R. VICO, «Ostra Vetere (An). Lo scavo dei butti di piazza Beata Maria Crocefissa Satellico e le analisi archeometriche sui materiali raccolti», in U. MOSCATELLI, D. SACCO, *Atti del I Convegno Internazionale di Archeologia Medievale nelle Marche* (Macerata, 9-11 maggio 2019), Bologna 2021, pp. 139- 152.
26. F. BOSCHI, I. VENANZONI (a cura di), *La tomba del Principe di Corinaldo: il tesoro ritrovato*, Cinisello Balsamo 2021.

Pubblicazioni a carattere divulgativo

1. C. PANDOLFI, I. VENANZONI, *Fabriano in tasca*, Gubbio 2010 (guida turistica)
2. I. VENANZONI, *Arcevia in tasca*, Ancona 2011 (guida turistica).

**Borse di studio
2005**

LVI Settimana Internazionale di Studio, Comportamenti e immaginario della sessualità nell'Alto Medioevo (borsa di studio fondazione CISAM- Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, con sede a Spoleto).

2002- 2003

Tirocinio presso il Museo Arqueológico Nacional de Madrid (Spagna), nell'ambito del progetto "Leonardo da Vinci", in collaborazione con l'Università degli Studi di Bologna e l'Unione Europea, durata: cinque mesi.

1999

Borsa di studio "Erasmus" a Valencia (Spagna), della durata di quattro mesi.

**COMPETENZE
PERSONALI****Patente di guida**

B

Competenze informatiche

- Ottima conoscenza della piattaforma Windows;
- Ottima conoscenza del pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint, Access);
- Discreta conoscenza di programmi di fotoritocco e grafica (Adobe Photoshop, Canva online);
- Buona esperienza di navigazione in rete mirata alla ricerca di documentazione.

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Spagnolo	C2	C2	C2	C2	C2
	Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue				

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196

31/05/2023

Ilaria Venanzoni

