



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Direzione Regionale Musei Umbria

Avviso pubblico per la raccolta di preventivi finalizzata all'affidamento diretto ex art. 1, comma 2, lett. a) della legge 120/2020, come sostituito dall'art. 51 della legge n. 108/2021, dei lavori di Manutenzione ordinaria e straordinaria dell'area archeologica del Teatro romano e della Guastuglia a Gubbio (PG).

PREMESSA – INDICAZIONI GENERALI

La Direzione regionale musei Umbria intende procedere, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della legge 120/2020 (legge di conversione del DL 76/2020 "semplificazioni"), come sostituito dall'art. 51 della legge n. 108/2021 (legge di conversione DL 77/2021 "semplificazioni bis") e secondo il criterio del minor prezzo, a mezzo della presente indagine esplorativa, all'individuazione di un operatore economico per l'affidamento diretto dei lavori di Manutenzione ordinaria e straordinaria dell'area archeologica del Teatro romano e della Guastuglia a Gubbio (PG).

Il presente avviso, predisposto nel rispetto dei principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità, non costituisce invito a partecipare a gara pubblica, né un'offerta al pubblico (art. 1336 del codice civile) o promessa al pubblico (art. 1989 del codice civile), ma ha lo scopo di esplorare le possibilità offerte dal mercato, al fine di affidare direttamente il servizio.

L'indagine in oggetto non comporta l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali.

Il presente avviso, pertanto, non vincola in alcun modo questa Stazione Appaltante che si riserva, comunque, di sospendere, modificare o annullare il presente avviso esplorativo e di non dar seguito al successivo procedimento, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa nonché di procedere all'affidamento del servizio anche in presenza di un'unica offerta valida. La stazione appaltante si riserva altresì la facoltà di non procedere all'affidamento se nessun preventivo risulti conveniente o idoneo in relazione all'oggetto del contratto.

La stazione appaltante si riserva infine la facoltà di negoziare l'affidamento dei lavori anche in caso di ricezione di un unico preventivo, purché esso sia ritenuto conveniente e idoneo in relazione all'oggetto del contratto.

ART. 1 STAZIONE APPALTANTE

Direzione regionale Musei Umbria, Corso Vannucci, 19 06123 Perugia (PG), tel. 075575961, pec: drm-umb@pec.cultura.gov.it

ART. 2 OGGETTO DELL'APPALTO

Lavori di Manutenzione ordinaria e straordinaria dell'area archeologica del Teatro romano e della Guastuglia



DIREZIONE REGIONALE MUSEI UMBRIA
Corso Vannucci 19 – 06123 Perugia Tel. 075 58668415
PEC: drm-umb@pec.cultura.gov.it
PEO: drm-umb@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Direzione Regionale Musei Umbria

a Gubbio (PG).

Le opere oggetto di appalto riguardano sostanzialmente interventi di sistemazione della cavea (gradinata) del Teatro, come meglio illustrato negli elaborati progetto che verranno forniti in sede di sopralluogo.

ART. 3 DURATA DELL'APPALTO

Il tempo utile per l'esecuzione dei lavori, è stabilito in giorni 90 naturali e consecutivi decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori.

L'inosservanza dei menzionati termini determina l'applicazione delle penali, nella misura prevista dal Capitolato Speciale d'Appalto.

ART. 3 IMPORTO DELL'APPALTO E LAVORAZIONI DI CUI SI COMPONE L'INTERVENTO

IMPORTO COMPLESSIVO DEI LAVORI:

Importo esecuzione dei lavori: € 113.000,36 (IVA esclusa);

Oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso: € 1.525,00

IMPORTO SOGGETTO A RIBASSO: Euro € 111.475,36

Il costo totale della manodopera, ai sensi dell'articolo 23, co. 16, del Codice dei contratti, è di € 49.728,40 pari al 44 % dell'importo totale dell'appalto, ed è compreso nell'importo totale dei lavori.

Il tutto come meglio illustrato negli elaborati di progetto.

I lavori sono assimilabili a quelli della categoria OG2: restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela.

Ai fini della qualificazione vengono indicate tutte le parti, appartenenti alle categorie generali o specializzate, di cui si compone l'opera:

TAB. 1

Lavorazioni	Categoria	Classificazione	Qualifica obbligatoria (si/no)	Importo in (€)	%	Prevalente Scorporabile (P/S)	Subappaltabile (si/no)
	OG2 I	I	no	113.000,36	100,00%		si
TOTALE APPALTO				€ 113.000,36	100%		





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Direzione Regionale Musei Umbria

ART. 4 LUOGO DI ESECUZIONE DEI LAVORI

Teatro romano di Gubbio, viale del Teatro romano snc, 06024, Gubbio (PG).

ART. 5 REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare i soggetti di cui all'art. 45 del D.Lgs. 50/2016, nel rispetto di quanto previsto agli artt. 47 e 48 del medesimo decreto ed in possesso dei seguenti requisiti:

Requisiti di idoneità professionale:

- iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura oppure nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato o presso i competenti ordini professionali per attività coerenti con quelle oggetto della presente procedura di gara.

Requisiti di partecipazione di ordine generale:

- insussistenza, nei propri confronti, delle cause di esclusione previste dall'articolo 80 del Codice dei Contratti;
- insussistenza, nei confronti di alcuno dei soggetti di cui all'articolo 80, co. 3, del Codice dei Contratti, delle cause di esclusione previste dall'articolo 80 del Codice dei Contratti;
- non ricorrenza del divieto di cui all'articolo 48, co. 7, del Codice dei Contratti;
- insussistenza delle cause di incompatibilità di cui all'articolo 53, co. 16 ter, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;
- non ricorrenza del divieto di cui all'articolo 24, co. 7, del Codice dei Contratti.

Requisiti di capacità economica e finanziaria e tecnica e professionale

Si richiede che l'impresa interessata abbia i requisiti previsti dall'art. 12 Decreto Ministero dei Beni dei beni e delle attività culturali e del turismo - Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 e, in particolare:

- possedere adeguata attestazione SOA oppure, in alternativa avere eseguito lavori direttamente e in proprio antecedentemente alla pubblicazione del bando o alla data dell'invito alla gara ufficiosa, della medesima categoria per un importo complessivo non inferiore a quello del contratto da stipulare, fermo restando il principio della continuità nell'esecuzione dei lavori di cui all'articolo 7, comma 2 o, in alternativa, avere il direttore tecnico previsto dall'articolo 7, comma 1, lettera a);
- avere un organico determinato secondo quanto previsto dall'articolo 8 sull'idoneità organizzativa;
- essere iscritte alla competente Camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura.

2. I requisiti di cui al comma 1, autocertificati ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, sono dichiarati in sede di domanda di partecipazione o in sede di offerta e sono accompagnati da una certificazione di buon esito dei lavori rilasciata dall'autorità preposta alla tutela dei beni su cui si è intervenuti. La loro effettiva sussistenza è accertata dalla stazione appaltante secondo le vigenti disposizioni in materia. Per i lavori e le attività di cui al comma 1, di importo complessivo non superiore a 40.000 euro, la certificazione di buon esito dei lavori può essere rilasciata anche da una





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Direzione Regionale Musei Umbria

amministrazione aggiudicatrice.

ART. 6 SOPRALLUOGO

L'Offerta dovrà essere preceduta, **obbligatoriamente** da un sopralluogo conoscitivo da parte della Ditta sull'immobile, per prendere visione del monumento oggetto dei lavori, in quanto strettamente indispensabile in ragione della tipologia, del contenuto o della complessità dell'appalto da affidare.

In sede di sopralluogo verrà fornita la documentazione tecnica inerente ai lavori oggetto del presente avviso.

Il sopralluogo potrà essere effettuato previo appuntamento da concordare con la funzionaria archeologa dott.ssa Ilaria Venanzoni (ilaria.venanzoni@cultura.gov.it) o con il funzionario per le tecnologie geom. Luca Bartolini (luca.bartolini@cultura.gov.it).

Il sopralluogo può essere effettuato dal rappresentante legale/procuratore in possesso del documento di identità, o da soggetto in possesso del documento di identità e apposita delega munita di copia del documento di identità del delegante. Il soggetto delegato ad effettuare il sopralluogo non può ricevere l'incarico da più concorrenti. La Stazione appaltante rilascia attestazione di avvenuto sopralluogo.

ART. 7 CONDIZIONI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il soggetto interessato dovrà trasmettere la seguente documentazione firmata digitalmente dal titolare o legale rappresentante:

- domanda di partecipazione (allegato A al presente avviso);
- DGUE (allegato B al presente avviso);
- Offerta economica con indicazione del ribasso percentuale sull'elenco prezzi posto a base d'asta.

Nel DGUE l'impresa specificherà se intenderà avvalersi dell'istituto del subappalto, specificando, nel caso, le lavorazioni da affidare alla/e ditta/e subappaltatrice/i.

La domanda di partecipazione e i relativi allegati dovranno essere inviati tramite pec all'indirizzo: drm-umb@pec.cultura.gov.it indicando nell'oggetto "Offerta economica per l'affidamento diretto dei lavori di Manutenzione ordinaria e straordinaria dell'area archeologica del Teatro romano e della Guastuglia a Gubbio (PG)".

ART. 8 TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA

L'offerta dovrà pervenire entro il termine perentorio **delle ore 13,00 del giorno 7 marzo 2023.**

ART. 9 PROCEDURA DI AFFIDAMENTO

Trattandosi di affidamento diretto previa richiesta di preventivi, il Responsabile Unico del Procedimento effettuerà discrezionalmente la valutazione dei preventivi stessi sulla base degli elementi di cui sopra. L'affidamento consisterà in una Trattativa diretta, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della legge 120/2020, come sostituito dall'art. 51 della legge n. 108/2021.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Direzione Regionale Musei Umbria

ART. 10 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Facendo riferimento all'art. 13 Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, si precisa che:

- a) Titolare del trattamento è il Ministero della Cultura, con sede legale in Roma, Via del Collegio Romano n. 27;
- b) Il Responsabile della protezione dei dati - Data Protection Officer (RPD-DPO) nominato per il Ministero della Cultura è contattabile ai seguenti recapiti: e-mail: PEO rpd@cultura.gov.it, PEC rpd@pec.cultura.gov.it, telefono: 06.67232494, via del Collegio Romano 27, 00186 – Roma (ITALIA);
- c) Il conferimento dei dati costituisce un obbligo legale necessario per l'affidamento dell'appalto e l'eventuale rifiuto a rispondere comporta l'esclusione dal procedimento in oggetto;
- d) Le finalità e le modalità di trattamento (prevalentemente informatiche e telematiche) cui sono destinati i dati raccolti ineriscono al procedimento in oggetto;
- e) L'interessato al trattamento ha i diritti di cui all'art. 13, comma 2 lett. b) tra i quali di chiedere al titolare del trattamento (sopra citato) l'accesso ai dati personali e la relativa rettifica;
- f) I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori della Direzione Regionale Musei Umbria implicati nel procedimento, o dai soggetti espressamente nominati come responsabili del trattamento. Inoltre, potranno essere comunicati ai concorrenti che partecipano alla gara, ogni altro soggetto che abbia interesse ai sensi del decreto legislativo n. 50/2016 e della legge n. 241/90, i soggetti destinatari delle comunicazioni previste dalla Legge in materia di contratti pubblici, gli organi dell'autorità giudiziaria. Al di fuori delle ipotesi summenzionate, i dati non saranno comunicati a terzi, né diffusi, eccetto i casi previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea;
- g) Il periodo di conservazione dei dati è direttamente correlato alla durata della procedura d'appalto e all'espletamento di tutti gli obblighi di legge anche successivi alla procedura medesima. Successivamente alla cessazione del procedimento, i dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa;
- h) Contro il trattamento dei dati è possibile proporre reclamo al Garante della Privacy, avente sede in Piazza di Monte Citorio n. 12, cap. 00186, Roma – Italia, in conformità alle procedure stabilite dall'art. 57, paragrafo 1, lettera f) del Regolamento (UE) 2016/679.

ART. 11 PUBBLICAZIONE DELL'AVVISO

L'avviso è visionabile sul sito internet della Direzione regionale musei Umbria nella sezione Amministrazione trasparente, sottosezione Bandi di gara e contratti.

Art. 12 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai fini del presente procedimento e ai sensi del D.Lgs. n. 50/2016 il Responsabile Unico del Procedimento è la dott.ssa Ilaria Venanzoni.

Tutte le informazioni inerenti il presente avviso potranno essere richieste al seguente indirizzo mail: ilaria.venanzoni@cultura.gov.it.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Direzione Regionale Musei Umbria

Perugia, lì 20/02/2023

IL DIRETTORE



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI UMBRIA
Corso Vannucci 19 – 06123 Perugia Tel. 075 58668415
PEC: drm-umb@pec.cultura.gov.it
PEO: drm-umb@cultura.gov.it