



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI UMBRIA

**Al Direttore del Castello Bufalini  
Dott.ssa Tiziana Biganti**

**Al Funzionario Architetto  
Francesco Di Lorenzo**

**All'Ufficio Gare e contratti**

**All'Ufficio Bilancio**

**OGGETTO:** *Procedura negoziata per l'acquisizione dei diritti di riproduzione e utilizzazione delle immagini dell'opere di Leonardo da Vinci di proprietà della Royal Collection Trust nell'ambito del progetto "Sulle tracce di Leonardo. Paesaggi d'acqua nella Valtiberina all'inizio del Cinquecento" del Castello Bufalini di San Giustino, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 36, comma 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016.*

#### **IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI UMBRIA**

**VISTO** il decreto della Direzione Generale dei Musei del 08.08.2019 n. 1005 con la quale al Dott. Marco Pierini veniva conferito l'incarico di Direttore dei Musei Nazionali dell'Umbria;

**VISTO** l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art. 36 del d.lgs. n. 18 aprile 2016, n. 50 che disciplina le procedure sotto soglia;

**VISTE** le Linee Guida n. 4, di attuazione del D.Lgs. 50/2016, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097, del 26.10.2016, e aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10.07.2019;

**PREMESSO** che la Direzione Regionale Musei Umbria intende realizzare il progetto "Sulle tracce di Leonardo. Paesaggi d'acqua nella Valtiberina all'inizio del Cinquecento" che prevede l'ampliamento di due sale del percorso espositivo attuale del Castello Bufalini di San Giustino, attraverso l'analisi di alcuni disegni di natura topografica eseguiti da Leonardo negli anni 1502-03, quando l'artista assolve all'incarico di "Architetto e ingegnere generale" di Cesare Borgia;

**CONSIDERATO** che si rende necessario provvedere all'acquisizione dei diritti di riproduzione e utilizzazione delle immagini delle opere: I fiumi e le montagne dell'Italia Centrale, c 1502-4; Una mappa di Valdichiana c. 1053-4; Una mappa di Imola c. 1502; Cavalli e soldati, meccanici e l'Angelo dell'Annunciazione c 1503-4; Un burrone c. 1482-5; Una vista sulla valle del fiume Adda c. 1511-13, RCIN 912398; Una vista sulla valle del fiume Adda c. 1511-13, RCIN 912399; Una mappa di fiume e lago c. 1506-7, RCIN 912675; Una mappa di fiume e lago c. 1506-7 RCIN 912676; di Leonardo da Vinci, di proprietà della Royal Collection Trust nell'ambito del progetto "Sulle tracce di Leonardo. Paesaggi d'acqua nella Valtiberina all'inizio del Cinquecento" del Castello Bufalini di San Giustino e che è necessario attivare la relativa procedura di evidenza pubblica;

**RITENUTO** di avvalersi di una procedura sotto soglia per l'affidamento dell'appalto in oggetto, in quanto maggiormente rispondente alla tipologia di approvvigionamento da espletare, in considerazione dell'esiguo valore economico dell'appalto, per il quale appare sproporzionata l'attivazione di una procedura ordinaria di cui agli artt. 60 e seguenti del Codice;

**VISTO** l'art. 26, comma 3, della legge n. 488/1999, il quale espressamente dispone che: "Le amministrazioni pubbliche possono ricorrere alle convenzioni stipulate ai sensi del comma 1, ovvero ne utilizzano i parametri di prezzo-qualità, come limiti massimi, per l'acquisto di beni e servizi comparabili oggetto delle stesse, anche utilizzando procedure telematiche per l'acquisizione di beni e servizi";

**CONSTATATO** che non sono disponibili convenzioni Consip raffrontabili con quanto è oggetto di acquisto tramite la presente procedura;

**CONSIDERATO** che l'art. 1, comma 450 della legge n. 296/2006 ha imposto alle amministrazioni l'obbligo di utilizzo del Mercato elettronico per acquisti di importo pari a 5.000 euro, sino al sotto soglia;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**DATO ATTO** che i servizi e le forniture per le caratteristiche necessitate non risultano reperibili nel Mercato elettronico della pubblica amministrazione;

**DATO ATTO** che ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, è possibile procedere mediante affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**RITENUTO**, pertanto, di procedere mediante acquisizione diretta cartacea sotto soglia, ai sensi dell'art 36, comma 2, lett. a) del d.lgs. n. 50/2016 e delle Linee guida ANAC n. 4 adottate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, aggiornate con delibera n. 206 del 1° marzo 2018;

**VISTO** il preventivo (prot. n. 721-A del 27.02.2020) presentato dall'Operatore Economico **Royal Collection Trust**, York House, St James's Palace, London SW1A 1BQ, VAT Registration No. GB 597449573;

**RITENUTO**, inoltre, di affidare l'appalto al citato operatore poiché il prezzo proposto è risultato congruo e conveniente in rapporto alla qualità della prestazione, come risulta dalla documentazione versata in atti. Inoltre, i beni proposti risultano rispondenti alle esigenze dell'amministrazione;

**DATO ATTO** che la spesa complessiva è pari **€ 1.950,00** (millenovecentocinquanta/00), che graverà sul bilancio dell'esercizio finanziario;

### **DETERMINA**

Sulla scorta di quanto espresso in premessa, che si intende qui integralmente riportato:

**DI PROCEDERE** all'affidamento di cui trattasi all'Operatore Economico **Royal Collection Trust**, York House, St James's Palace, London SW1A 1BQ, VAT Registration No. GB 597449573;

**DI APPROVARE** la lettera commerciale da trasmettere all'operatore economico individuato.

IL DIRETTORE  
*Marco Pierini*



Firmato  
digitalmente da  
PIERINI MARCO



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo