



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
POLO MUSEALE DELL'UMBRIA

Al Funzionario per le Tecnologie  
Ettore Muti

Al Funzionario Architetto  
Francesco Di Lorenzo

All'Ufficio Gare e contratti

All'Ufficio Bilancio

**OGGETTO:** *Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di rifacimento dell'intonaco interno delle pareti dell'ex Chiesa di S. Agata del complesso del Museo Archeologico e Teatro Romano di Spoleto, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 36, comma 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016. Programma di interventi previsto dall'art. 1, comma 140, della Legge n. 232 del 2016.*

### IL DIRETTORE DEL POLO MUSEALE DELL'UMBRIA

**VISTO** il decreto della Direzione Generale dei Musei del 08.08.2019 n. 1005 con la quale al Dott. Marco Pierini veniva conferito l'incarico di Direttore dei Musei Nazionali dell'Umbria;

**VISTA** la legge 11 dicembre 2016, n. 232 "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019" ed in particolare l'art. 1, comma 140 che recita "Nello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze è istituito un apposito fondo da ripartire, con una dotazione di 1.900 milioni di euro per l'anno 2017, di 3.150 milioni di euro per l'anno 2018, di 3.500 milioni di euro per l'anno 2019 e di 3.000 milioni di euro per ciascuno degli anni dal 2020 al 2032, per assicurare il finanziamento degli investimenti e lo sviluppo infrastrutturale del Paese, anche al fine di pervenire alla soluzione delle questioni oggetto di procedure di infrazione da parte dell'Unione europea, nei settori di spesa relativi a: a) trasporti, viabilità, mobilità sostenibile, sicurezza stradale, riqualificazione e accessibilità delle stazioni ferroviarie; b) infrastrutture, anche relative alla rete idrica e alle opere di collettamento, fognatura e depurazione; c) ricerca; d) difesa del suolo, dissesto idrogeologico, risanamento ambientale e bonifiche; e) edilizia pubblica, compresa quella scolastica; f) attività industriali ad alta tecnologia e sostegno alle esportazioni; g) informatizzazione dell'amministrazione giudiziaria; h) prevenzione del rischio sismico; i) investimenti per la riqualificazione urbana e per la sicurezza delle periferie delle città metropolitane e dei comuni capoluogo di provincia; l) eliminazione delle barriere architettoniche...";

**VISTO** l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art. 36 del d.lgs. n. 18 aprile 2016, n. 50 che disciplina le procedure sotto soglia;

**VISTE** le Linee Guida n. 4, di attuazione del D.Lgs. 50/2016, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097, del 26.10.2016, e aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10.07.2019;

**VISTA** la proposta del progettista, Arch. Francesco Di Lorenzo, allegata al presente atto per farne parte integrante;

**CONSIDERATO** che si rende necessario provvedere ai lavori di rifacimento dell'intonaco interno delle pareti dell'ex Chiesa di S. Agata del complesso del Museo Archeologico e Teatro Romano di Spoleto e che è necessario attivare la relativa procedura di evidenza pubblica;

**RITENUTO** di avvalersi di una procedura sotto soglia per l'affidamento dell'appalto in oggetto, in quanto maggiormente rispondente alla tipologia di approvvigionamento da espletare, in considerazione dell'esiguo valore economico dell'appalto, per il quale appare sproporzionata l'attivazione di una procedura ordinaria di cui agli artt. 60 e seguenti del Codice;

**VISTO** il preventivo (prot. 719-A del 27.02.2020) presentato dall'Operatore economico **BERETTINI VINCENZO TINTEGGIATURE**, Via Benedetto Croce n. 75, 06024 Gubbio (PG), P.IVA 03716600543;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**RITENUTO**, inoltre, di affidare l'appalto al citato operatore poiché il prezzo proposto è risultato congruo e conveniente in rapporto alla qualità della prestazione, come risulta dalla documentazione versata in atti. Inoltre, i lavori proposti risultano rispondente alle esigenze dell'amministrazione;  
**DATO ATTO** che la spesa complessiva è pari € **24.000,00** (ventiquattromila/00), IVA esclusa che graverà sul capitolo 8098/2;

#### **DETERMINA**

Sulla scorta di quanto espresso in premessa, che si intende qui integralmente riportato:

**DI PROCEDERE** all'affidamento di cui trattasi all'Operatore economico **BERETTINI VINCENZO TINTEGGIATURE**, Via Benedetto Croce n. 75, 06024 Gubbio (PG), P.IVA 03716600543;

**DI APPROVARE** la lettera di affidamento da trasmettere all'operatore economico individuato.

IL DIRETTORE

Marco Pierini

*Marco Pierini*



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

POLO MUSEALE DELL'UMBRIA

Corso Vannucci 19 - 06123 Perugia tel. 075 58668415

PEC: [mbac-pm-umb@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-pm-umb@mailcert.beniculturali.it)

PEO:[pm-umb@beniculturali.it](mailto:pm-umb@beniculturali.it)



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*  
*DIREZIONE GENERALE MUSEI*  
*Polo museale dell'Umbria*

**Oggetto:** Lavori di Restauro e rifunzionalizzazione del Complesso monumentale della Rocca Albornoze e Museo del Ducato, Museo Archeologico e Ponte delle Torri di Spoleto (PG) – Progetto di nuova accoglienza del Museo Archeologico Nazionale e teatro Romano di Spoleto - Programma degli interventi da finanziare ai sensi dell'art. 1 comma 140 legge 11 dicembre 2016 n. 232, approvato con D.M. 19 febbraio 2018 per un importo complessivo pari a 5.200.000 euro – Capitolo di spesa 8098

GRUPPO B: Opere da pittore, protezione superfici, etc. Euro 24.000,00 (IVA esclusa)  
CUP. F32C160001330001

### Oggetto dell'intervento

Rifacimento dell'intonaco interno delle pareti dell'ex chiesa di S. Agata del complesso del Museo archeologico Nazionale e Teatro Romano di Spoleto. Intervento necessario ad uniformare la superficie delle pareti che attualmente presentano diversi tratti difformi dovuti a rappezzi eseguiti nel tempo in relazione all'uso dello spazio. Nella realizzazione dell'intonaco si farà particolare attenzione e si procederà alla protezione di alcuni affreschi presenti.

Nell'intervento è previsto anche il trattamento del pavimento presente nell'aula, nel presbiterio e nell'abside.

In particolari i lavori riguarderanno sommariamente:

- Opere di protezione, in alcuni tratti delle pareti, degli affreschi emergenti.
- Preparazione pareti con una mano di rasatura ed una mano di fissativo.
- Trattamento pareti con finitura a calce.
- Realizzazione di zoccolino perimetrale in tinta.
- Trattamento del pavimento con ceratura finale.

I lavori sulle pareti verranno eseguiti su ponteggi preliminarmente predisposti all'interno della ex chiesa. Il colore della finitura deciso dalla D.L.

Tutti i dettagli dell'intervento sono riportati nella perizia di progetto 4/2018 del 08/08/2019

Visto l'art 36, comma 2 lettera a) del D.Lgs.50 del 18/04/2016 e s.m.i

Vista la delicatezza del lavoro da eseguire in ambiente museale, nel particolare all'interno di una chiesa, si propone di affidare direttamente alla ditta Vincenzo e Luigi Berrettini Pittori edili – Via Benedetto Croce, 75 Gubbio (PG) E-mail: [vincenzoberrettini@hotmail.it](mailto:vincenzoberrettini@hotmail.it), P.IVA 02980330548, che è ritenuta particolarmente preparata all'esecuzione di questa tipologia di interventi e che ha già provveduto ai lavori analoghi nel complesso con eccellenti risultati.

I lavori dovranno essere eseguiti entro 120 giorni dalla data di trasmissione dell'incarico.

Compreso nell'intervento la ditta Berrettini provvederà al trattamento, con prodotti idonei, degli infissi in legno presenti.

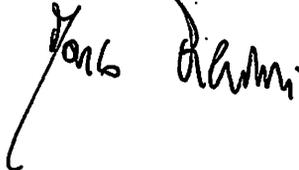
L'importo del presente incarico viene stabilito in Euro 24.000,00 (IVA 22% esclusa) e graverà sul capitolo 8098/2 ai sensi dell'art. 1 comma 140 legge 11 dicembre 2016 n. 232, approvato con D.M. 19 febbraio 2018, dopo l'emissione di fattura elettronica.

Spoletto, 08/10/2019

**IL PROGETTISTA**  
Funzionario Architetto  
(Francesco Di Lorenzo)



Visto: **IL DIRETTORE DEL POLO MUSEALE DELL'UMBRIA**  
**E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**  
(dr. Marco Pierini)





26/2/2020

preventivo berrettini - PM-UMB - POLO MUSEALE DELLUMBRIA

# preventivo berrettini

DI LORENZO FRANCESCO 01

mar 25/02/2020 11:40

A:PM-UMB - POLO MUSEALE DELLUMBRIA <pm-umb@beniculturali.it>;

@ 1 allegato

Il preventivo Berrettini VALIDO (1).pdf;

**Si prega di protocollare ed assegnare a me.**

**Grazie  
Francesco**

27/2/2020

preventivo Teardo - GAN-UMB - GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA

MIBACT\_GAN-UMB|27/02/2020|0000667-A| [22.04/8/2019]

preventivo Teardo

Elisabetta pacini <pacini.elisabetta@virgilio.it>

sab 22/02/2020 15:26

A:GAN-UMB - GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA <gan-umb@beniculturali.it>;

GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA

Percepito il 24.02.2020

RESPONSABILE DELL'ISTRUTTORIA

SCALCIOSI + UFFICINE E CONTRATTI

XIL DIRETTORE



MAURO TEHO TEARDO

Via Matteo Boiardo 17,

00185 Roma

P.IVA 01446500934

[mauro.teardo@pec.it](mailto:mauro.teardo@pec.it)

Roma, 22 febbraio 2020

Buongiorno,

le scrivo in seguito alla richiesta pervenuta al compositore Teho Teardo di lavorare alla colonna sonora originale del filmato su Giambattista Piranesi:

per la realizzazione delle musiche il Maestro preventiva 5.000 euro + IVA;

per un'eventuale esecuzione dal vivo della composizione, accompagnato da un trio d'archi, 4.000 euro + IVA.

Cordiali saluti

Elisabetta Pacini